Signature of Invigilator		Booklet Serial No.

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

PhD (Hindi) Entrance Test - 2017

QUESTION PAPER BOOKLET

Time: 2 hours **Max. Marks: 100**

Hall Ticket No.

OMR Serial No.

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATES

1. Candidate should write their Hall Ticket number and OMR number on the space provided above. Candidate should not write their Hall Ticket number and OMR at any other place.
2. This booklet contains 16 pages. The last one page is for Rough Work. Candidate should check the booklet before taking the test. In case of misprint or irregularity in question numbers / pages, etc., should report to the Invigilator immediately.
3. There are 100 Multiple Choice Questions in the booklet. For each question there are four options. The candidate is required to choose the correct answer and darken the circle with **blue / black ballpoint pen** in the OMR sheet against the corresponding answer number.
4. Candidate will get one mark each for each correct reply in the OMR sheet. If the candidate does not bubble the correct answer against the corresponding question number in the OMR sheet, he will not get marks.
5. If the candidate bubbles more than one circle in OMR Sheet for any question, marks shall not be awarded for the question.
6. There are no Negative marks.
7. At the end of Entrance Test, candidates are allowed to take their question booklet.

* * *

Booklet Serial No.

دستخط نگران کار

مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی

پی ایچ ڈی (ہندی) انٹرنس ٹسٹ - 2017

PhD **(Hindi)** Entrance Test - 2017

Question Paper Booklet کتابچۂ پرچۂ سوالات

وقت : دو گھنٹے

نمبرات : 100

Hall Ticket No.

OMR Serial No.

اُمیدواروں کے لیے ہدایات

1. اوپر فراہم کی گئی جگہ پر امیدوار اپنا OMR اور ہال ٹکٹ نمبر لکھیں۔ اس کے علاوہ کتابچے میں کسی بھی صفحے پر ہال ٹکٹ نمبر، OMR نمبر یا اپنا نام نہ لکھیں۔

2. یہ پرچۂ سوالات کل 16 صفحات پر مشتمل ہے۔ آخر کا ایک صفحہ Rough Work کے لیے ہے۔ اگر اس کتابچے میں صفحات کم ہوں یا اس کی ترتیب میں کوئی غلطی ہو تو جوابات لکھنے سے پہلے ہی نگران کار سے اسے تبدیل کروالیں۔

3. اس کتابچے میں جملہ 100 معروضی سوالات ہیں۔ ہر سوال کے نیچے 4 متبادل (A) (B) (C) (D) جوابات دیے گئے ہیں۔ سوال کے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے۔ پھر OMR جوابی بیاض میں اپنے منتخب کردہ جواب کے دائرے کو صرف Blue / Black Ball Point Pen سے گہرا کیجیے۔

4. امیدوار کو نمبرات صرف OMR جوابی بیاض میں صحیح جواب دینے پر دیے جائیں گے۔ اگر اس کتابچے میں امیدوار نے جواب پر نشان لگایا ہو لیکن OMR میں دائرے کو گہرا نہ کیا ہو تو ایسی صورت میں امیدوار کو کوئی نمبر نہیں ملے گا۔

5. اگر ایک سے زیادہ دائروں کو گہرا کیا گیا ہو تو اُس سوال کے نمبر نہیں ملیں گے۔

6. غلط جواب پر کوئی Negative Marks نہیں ہے۔

7. انٹرنس ٹسٹ کے اختتام پر امیدوار کتابچہ پرچۂ سوالات اپنے ساتھ لیجا سکتے ہیں۔

☆☆☆

भाग–A

1. जातीय समानता को प्रचारित करने के लिए निम्नलिखित में से किसने 'सत्यशोधक समाज' की स्थापना की?

(A) हरिदास (B) ज्योतिराव फुले

(C) घासीदास (D) नारायण गुरू

2. दिल्ली के सुल्तानों के शासन काल में कौन– सी भाषा एक प्रशासनिक भाषा थी?

(A) हिन्दी (B) अरबी

(C) उर्दू (D) फारसी

3. नागरिक सुरक्षा संगठन की स्थापना किस वर्ष की गई?

(A) 1960 (B) 1961

(C) 1962 (D) 1963

4. 'द्रोणाचार्य' पुरस्कार किसको दिया जाता है?

(A) खिलाड़ी (B) कोच

(C) शिक्षक (D) वैज्ञानिक

5. संविधान के किस संशोधन के अन्तर्गत 6 वर्ष से 14 वर्ष के बच्चों की शिक्षा को मौलिक अधिकार बनाया गया है?

(A) 52 वाँ संविधान संशोधन (B) 73 वाँ संविधान संशोधन

(C) 42 वाँ संविधान संशोधन (D) 86 वाँ संविधान संशोधन

6. तानसेन किसके दरबारी गायक थे?

(A) हुमायूँ (B) बहादुर शाह जफर

(C) अकबर (D) शाहजहाँ

7. 'सिलवासा' किस प्रदेश की राजधानी है?

(A) लक्ष्यद्वीप (B) दादर एवं नगर हवेली

(C) दमन एवं दीव (D) अरूणाचल प्रदेश

8. 'कुम्मी' नामक लोकनृत्य किस प्रदेश में मनाया जाता है?

(A) केरल
(B) आन्ध्र प्रदेश
(C) असम
(D) उत्तर प्रदेश

9. निम्नलिखित में किस राज्य से सबसे अधिक लोकसभा प्रतिनिधि चुने जाते हैं?

(A) तमिलनाडु
(B) गुजरात
(C) मध्यप्रदेश
(D) आन्ध्र प्रदेश

10. भारत के कितने राज्यों में विधान परिषद कार्यरत है?

(A) 6
(B) 5
(C) 7
(D) 8

11. क्षेत्रफल की दृष्टि से भारत विश्व का कौन सा देश है?

(A) 6 वाँ
(B) 7 वाँ
(C) 5 वाँ
(D) दूसरा

12. विश्व 'डाक दिवस' कब मनाया जाता है?

(A) 9 अक्टूबर
(B) 8 नवम्बर
(C) 26 नवम्बर
(D) 4 दिसम्बर

13. किसी कोड में MATHURA को JXQEROX निरूपित करता है, HOTELS किस के द्वारा निरूपित होता है?

(A) ELQBIP
(B) LEBIQP
(C) ELIPQB
(D) LEQIBP

14. 'द एक्जॉर्सिस्ट' नामक उपन्यास के रचनाकार हैं?

(A) पीटर ब्लाट्टी
(B) यूजीब सरनेन
(C) ओलिवर स्मिथिज
(D) तरूण प्रसाद चटर्जी

15. निम्नलिखित में से कौन सा राज्य अभ्रक का उत्पादन नहीं करता है?

(A) झारखण्ड
(B) राज्स्थान
(C) कर्नाटक
(D) आंध्र प्रदेश

16. 'काला सोना' किसे कहा जाता है?

(A) पेट्रोलियम
(B) सोना
(C) कोयला
(D) बॉक्साइट

17. निम्नलिखित में से कौन सा देश फ़ीफ़ा विश्व कप 2018 की मेजबानी करेगा?

(A) रूस
(B) कतर
(C) बीज़िंग
(D) जर्मनी

18. 'केण्टेबरी' घास के मैदान कहाँ अवस्थित है?

(A) न्यूजीलैण्ड
(B) रूस
(C) ब्राजील
(D) कनाडा

19. भारत में पहला 'फूड पार्क' कहाँ बनाया गया था?

(A) राँची
(B) पटना
(C) कलकत्ता
(D) लखनऊ

20. 'आन्ध्र केसरी' किसका उपनाम है?

(A) कपिलदेव
(B) टंगुटूरि प्रकाशम्
(C) चक्रवर्ती राजगोपालाचारी
(D) दादा भाई नैरोजी

21. 'भारत डायनेमिक्स लिमिटेड' का मुख्यालय कहाँ स्थित है?

(A) मुम्बई
(B) कोलकाता
(C) हैदराबाद
(D) बंगलुरू

22. 'गुलट्रम' किस देश की मुद्रा है?

(A) मिस्र
(B) मालदीव
(C) म्यांमार
(D) भूटान

23. 'हैदराबाद' शहर किस नदी के किनारे बसा है?

(A) मूसी
(B) महानदी
(C) कावेरी
(D) व्यास

24. वायुमण्डल की संरचना में सबसे निचली वाली परत का नाम निम्न में से कौन है?

(A) क्षोभमण्डल (B) समतापमण्डल

(C) आयनमण्डल (D) मध्यमण्डल

25. स्वतंत्र भारत का पहला शिक्षा मंत्री कौन था?

(A) मौलाना अबुल कलाम आज़ाद (B) डा० ज़ाकिर हुसैन

(C) डा० राधा कृष्णन (D) डी० एस० कोठारी

26. 'जिम कॉर्बेट' राष्ट्रीय पार्क कहाँ स्थित है?

(A) राजस्थान (B) उत्तराखण्ड

(C) असम (D) तमिलनाडु

27. भूमिगत मेट्रो रेल्वे प्रारम्भ करने वाला प्रथम देश कौन सा है?

(A) भारत (B) चीन

(C) ब्रिटेन (D) रूस

28. किस महान विचारक को ज़हर देकर मारा गया?

(A) प्लेटो (B) सुकरात

(C) अरस्तु (D) कार्ल मार्क्स

29. संविधान के आठवीं अनुसूची में कितनी भाषाओं का उल्लेख है?

(A) 21 (B) 23

(C) 18 (D) 22

30. शोध–विषय के विभिन्न अध्ययन बिन्दुओं की सारणि को कहते हैं?

(A) विषय सूची (B) रूपरेखा

(C) प्रस्तावना (D) उपसंहार

31. शोधार्थी में होना क्या चाहिए?

(A) जिज्ञासा (B) कृतज्ञता

(C) वैज्ञानिक दृष्टिकोण और तटस्थता (D) उपर्युक्त सभी

32. शोध–प्रबन्ध को वैज्ञानिक और तथ्यात्मक बनाता है :

(A) शोध का शीर्षक (B) सन्दर्भ–निर्देश

(C) शोध पर खर्च की गई राशि (D) भाषा

33. शोध–प्रबन्ध में ग्रन्थ सूची :

(A) शोधार्थी के व्यापक ज्ञान को दर्शाती है (B) अनुसंधान के लिए उसकी कोई प्रासंगिकता नहीं

(C) शोध तथ्यों को सत्यापित और प्रमाणित करती है (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

34. निम्नलिखित में से कौन सी शोध विधि नहीं है?

(A) अवलोकन (B) सर्वेक्षण

(C) ऐतिहासिक (D) दार्शनिक

35. शोध का मतलब है :

(A) बार–बार खोज करना (B) किसी समस्या का समाधान ढूँढ़ना

(C) किसी परिकल्पना या समस्या को हल करने की व्यवस्थित तथा तटस्थ प्रक्रिया

(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

36. निम्नलिखित में से कौन–सी विशेषता शोध–छात्र की नहीं है?

(A) उसका चित्त सजग होना चाहिए (B) बौद्धिक प्रौढ़ता तथा कार्यक्षमता

(C) अभिरूचि और लगन (D) आलस्य और कृतघ्नता

37. निम्नलिखित में से शोध–प्रक्रिया प्रारम्भ करने का प्रथम चरण कौन सा है?

(A) समस्या का समाधान ढूँढ़ना

(B) सम्बन्धित साहित्य का सर्वेक्षण

(C) विषय और उसके लक्ष्य की परिकल्पना

(D) समस्या को निर्धारित करने के लिए सूचना के स्रोतों की खोज

38. शोधार्थी को विषय निर्वाचन के समय ध्यान रखना चाहिए :

(A) विषय अव्याप्ति तथा अतिव्याप्ति दोषों से मुक्त हो (B) विषय पुनरावृत्ति–दोष से मुक्त हो

(C) शोध का क्षेत्र स्पष्ट हो (D) उपर्युक्त सभी

39. निम्नलिखित में से शोध का पर्याय नहीं है :

(A) अन्वीक्षण (B) समीक्षा

(C) अनुशीलन (D) परिशीलन

40. आर्यसमाज की स्थापना किसने की थी?

(A) दयानन्द सरस्वती (B) राजा राममोहन राय

(C) विवेकानन्द (D)ऐनी बेसेन्ट

41. 'हुमायुँनामा' की रचना किसने की है?

(A) शाहजहाँ (B) अबुल फजल

(C) हुमायुँ (D) गुलबदन बेगम

42. 62 वें जियो फिल्मफेयर पुरस्कार 2017 का सर्वश्रष्ठ फिल्म पुरस्कार किसको मिला है?

(A) उड़ता पंजाब (B) पिंक

(C) दंगल (D) नीरजा

43. प्राचीन भारतीय इतिहास में 'स्वर्ण–युग' किस काल को कहा जाता है?

(A) मौर्य काल (B) वैदिक काल

(C) गुप्त काल (D) वर्धन काल

44. वन्य जीवन (सुरक्षा) अधिनियम कब पारित हुआ?

(A) 1974 (B) 1970

(C) 1972 (D) 1974

45. निम्नलिखित में से किसे ओज़ोन मण्डल कहा जाता है?

(A) समतापमण्डल (B) क्षोभमण्डल

(C) मध्यममण्डल (D) तापमण्डल

46. वर्ल्ड हैल्थ ऑर्गेनाइजेशन (W.H.O) का मुख्यालय कहाँ है?

(A) वियना (आस्ट्रेलिया) (B) नैरोबी (केन्या)

(C) जेनेवा (स्विट्जरलैण्ड) (D) पेरिस (फ्राँस)

47. निम्नलिखित में से कौन सी प्राकृतिक आपदा मानी जाती है?

(A) भू–स्खलन
(B) सूखा
(C) बाढ़
(D) उपर्युक्त सभी

48. भूकम्प की तीव्रता मापने का पैमाना है :

(A) रिक्टर स्केल
(B)एवरेस्ट स्केल
(C) आर्किमिडीज स्केल
(D) इनमें से कोई नहीं

49. रैम (RAM) का अर्थ है :

(A) रैपिड ऐक्सेस मेमोरी
(B) रैण्डम ऐक्सेस मेमोरी
(C) रिवाल्विंग ऐक्सेस मेमोरी
(D) रिजिड ऐक्सेस मेमोरी

50. एल० ए० एन० (LAN) सम्बोधित करता है :

(A) लोकल एण्ड नेशनल
(B) लार्ज एरिया नेटवर्क
(C) लोकल एरिया नेटवर्क
(D) लाइव एरिया नेटवर्क

भाग–B

51. 'बौद्धगान ओ दोहा' किसकी रचना है?

(A) हरप्रसाद शास्त्री (B) राहुल सांकृत्यायन

(C) हजारी प्रसाद द्विवेदी (D) रामकुमार वर्मा

52. निम्नलिखित में से किस उपन्यास को स्त्री लेखन का प्रस्थान बिन्दु माना जाता है?

(A) मित्रो मरजानी (B) कठगुलाब

(C) आवाँ (D) चाक

53. किस संत ने अपने आप को गोरखनाथ की शिष्य परम्परा में कहा है?

(A) ज्ञानदेव (B) कबीर

(C) नामदेव (D) तुकाराम

54. 'पद्मावत' की काव्यगत विशेषताओं के संदर्भ में कौन–सा विकल्प असंगत है?

(A) नख–शिख वर्णन (B) सर्गो में विभाजन

(C)विरह वर्णन (D) इतिहास और कल्पना का योग

55. सूरदास का काव्य तुलसीदास के काव्य से बढ़कर है?

(A) ब्रज और अवधी के प्रयोग में। (B) अनेक प्रकार के छन्दों के प्रयोग में।

(C) प्रबन्ध काव्य की रचना में। (D)नवीन प्रसंगों की उद्‌भावना में।

56. 'लोग हैं लागि कवित्त बनावत', मोहिं तौ मेरे कवित्त बनावत'–किस कवि की उक्ति है?

(A) आलम (B) बोधा

(C) घनानंद (D) ठाकुर

57. भरतमुनि ने गुणों की कितनी संख्या मानी है?

(A) आठ (B) नौ

(C) दस (D) सोलह

58. 'चाँद का मुँह टेढ़ा है' में संकलित होने से पहले 'अँधेरे में' कविता का शीर्षक था :

(A)आकाश के दीप : अँधेरे में (B) द्वीप की आशंका : अँधेरे में

(C)अँधेरे में : आशंका के दीप (D)आशंका का द्वीप : अँधेरे में

59. ''निबंधों के व्यक्तिगत होने का अर्थ यह नहीं है कि उनमें विचार–शृंखला न हो। ऐसा होने से तो वे प्रलाप कहे जाएँगे'' यह कथन किस निबंधकार का है?

(A) रामचंद्र शुक्ल का (B) हजारी प्रसाद द्विवेदी का
(C) बालकृष्ण भट्ट का (D) महादेवी वर्मा का

60. वैयक्तिकता और आत्माभिव्यक्ति किस विधा की अनिवार्य प्रवृतियाँ हैं?
(A) जीवनी (B) महाकाव्य
(C) रेखाचित्र (D) गीतिकाव्य

61. 'देसिल बअना सब जन मिट्ठा' पंक्ति किसकी है?
(A) सरहपा (B) अमीर खुसरो
(C) विद्यापति (D) स्वयंभू

62. 'कविकुलकल्पतरू' के रचयिता है :
(A) भूषण (B) चिंतामणी
(C) मतिराम (D) कुलपति मिश्र

63. भारतेंदु 'ऊर्दू' में किस नाम से रचना करते थे?
(A) अब्र (B) हरिश्चंद्र
(C) ज़की (D) रसा

64. 'मिट्टी की बारात' काव्य रचना किस कवि की है?
(A) त्रिलोचन (B) शिवमंगल सिंह सुमन
(C) केदारनाथ अग्रवाल (D) नागार्जुन

65. तार सप्तक के कवि नहीं है :
(A) मुक्तिबोध (B) गिरजाकुमार माथुर
(C) प्रभाकर माचवे (D) रघुवीर सहाय

66. 'चौगाने हस्ती' का हिन्दी रूपांतर किस नाम से प्रकाशित हुआ?
(A) सेवासदन (B) प्रेमाश्रम
(C) रंगभूमि (D) वरदान

67. हिन्दी का पहला रिपोर्ताज किस पत्रिका में छपा था?
(A) रूपाभ (B) हंस
(C) विशाल भारत (D) साहित्य संदेश

68. 'भोर का तारा' एकांकी के रचनाकार है :
(A) सेठ गविन्ददास (B) भगवतीचरण वर्मा
(C) उदयशंकर भट्ट (D) जगदीशचंद्र माथुर

69. 'सत्यदेव परिव्राजक' का यात्रावृत्त नहीं हैं :
(A) मेरी जर्मन–यात्रा (B) हमारी जापान यात्रा

(C) यात्रा–मित्र (D) ज्ञान के उद्यान में

70. निम्नलिखित में कौन सी आकार बहुला बोली है?

(A) मगही (B) मैथिली

(C) बुंदेली (D) कौरवी

71. हिन्दी की सबसे अधिक बोली जाने वाली बोली है :

(A) मेवाती (B) ब्रजभाषा

(C) भोजपुरी (D) जयपुरी

72. 'बहती गंगा' उपन्यास किसकी रचना है?

(A) शिवप्रसाद सिंह (B) धर्मवीर भारती

(C) शिवप्रसाद मिश्र 'रूद्र' (D) नगार्जुन

73. 'सफेद मेमने' किसकी रचना है?

(A) मणि मधुकर (B) राजकमल चौधरी

(C) मोहन राकेश (D) गंगा प्रसाद विमल

74. 'आपका बंटी' उपन्यास का रचना काल है :

(A) 1971 (B) 1972

(C) 1977 (D) 1975

75. 'सूरजपाल चौहान' की रचना कौन सी है?

(A) तिरस्कृत (B) जूठन

(C) अपने–अपने पिंजरे (D) मेरा सफर मेरी जिन्दगी

76. 'लोकतन्त्र को जूते की तरह लाठी से लटकाये/भागे जा रहें हैं सीना फूलाए' पंक्ति किसकी है?

(A) रघुवीर सहाय (B) नरेश मेहता

(C) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना (D) कुँवर नारायण

77. 'मेरी असफलताएँ' के लेखक हैं :

(A) गुलाब राय (B) रघुवीर सिंह

(C) शिवपूजन सहाय (D) हजारी प्रसाद द्विवेदी

78. राही मासूम रजा द्वारा लिखित जीवनी 'छोटे आदमी की बड़ी कहानी' किस पर केन्द्रित है?

(A) वीर अब्दुल हमीद (B) ब्रिगेडियर उस्मान

(C) कैप्टन हनीफ (D) शहीद इश्तियाक खाँ

79. 'राधा वल्लभ संप्रदाय' का प्रवर्तन किया :

(A) हितहरिवंश गोस्वामी (B) स्वामी हरिदास

(C) चैतन्य महाप्रभु (D) वल्लभाचार्य

80. हिन्दी में तुलनात्मक आलोचना की प्रवृत्ति के पुरस्कर्ता हैं :

(A) महावीर प्रसाद द्विवेदी (B) प्रेमघन

(C) भारतेन्दु (D) मिश्रबन्धु

81. राहुल सांकृत्यायन ने हिन्दी का प्रथम कवि किसे माना है?

(A) पुष्प या पुण्ड को (B) स्वयंभू को

(C) सरहपा को (D) शालिभद्र सूरि को

82. पद्मावत में हीरामन तोता किस का प्रतीक है?

(A) शैतान (B) मित्र

(C) गुरू (D) सौन्दर्य

83. 'कयामत का वर्णन' किस प्रसिद्ध सूफी ग्रन्थ में है?

(A) आख़िरी कलाम (B) अनुराग बाँसुरी

(C) मृगावती (D) चन्दायन

84. प्रकाशन वर्ष के अनुसार निम्नलिखित पत्र–पत्रिकाओं का सही अनुक्रम है :

(A) हरिश्चंन्द्र मैगजीन, आनंद कादंबिनी, नागरी प्रचारणी पत्रिका, सरस्वती

(B) आनंद कादंबिनी, नागरी प्रचारिणी पत्रिका, सरस्वती, हरिश्चंद मैगजीन

(C) नागरी प्रचारणी पत्रिका, हरिश्चन्द्र मैगजीन, सरस्वती, आनंद कादंबिनी

(D) सरस्वती, हरिश्चंद मैगजीन, नागरी प्रचारणी पत्रिका, आनंद कादंबिनी

85. प्रकाशन वर्ष के अनुसार फणीश्वरनाथ 'रेणु' के उपन्यासों का सही क्रम है :

(A) मैला आँचल, परती परिकथा, दीर्घतपा, जुलूस

(B) परती परिकथा, जुलूस, मैला आँचल, दीर्घतपा

(C) मैला आँचल, जुलूस, परती परिकथा, दीर्घतपा

(D) दीर्घतपा, मैला अंचल, जुलूस, परती परिकथा

86. निम्नलिखित में से कौन–सा–कहानी संग्रह प्रेमचंद का नहीं है?

(A) प्रेम पचीसी (B) प्रेम द्वादसी

(C) मुहब्बत की राहें (D) सप्त सरोज

87. 'मृणाल' किस उपन्यास का पात्र है?

(A) निर्वासित (B) परख

(C) त्यागपत्र (D) अंतराल

88. आचार्य शंकुक का मत कहलाता है :

(A) उत्पत्तिवाद (B) अनुमितिवाद

(C) भुक्तिवाद (D) अभिव्यक्तिवाद

89. जहाँ किसी शब्द का प्रयोग व्याकरण के नियमों के विरूद्ध किया जाता है वहाँ कौन सा दोष होता है?

(A) श्रुतिकटुत्व (B) क्लिष्टत्व

(C) च्युतसंस्कृत (D) ग्रामयत्व

90. इनमें से कौन–सा शब्द स्वर संधि का उदाहरण नहीं है?

(A) नयन (B) उच्चारण

(C) भवन (D) सदैव

91. इंशाअल्लाह खाँ की कृति 'रानी केतकी की कहानी' का दूसरा नाम है :

(A) नासिकेतोपाख्यन (B) उदयभान चरित

(C) प्रेम सागर (D) माधव विलास

92. निम्नलिखित पत्र–पत्रिकाओं में से प्रेमचंद ने किस पत्रिका का सम्पादन किया था?

(A) सरस्वती (B) माधुरी

(C) प्रताप (D) मर्यादा

93. दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा की स्थापना किसने की थी?

(A) राजगोपालाचारी (B) अम्बेडकर

(C) राधाकृष्ण (D) महात्मा गांधी

94. 'शिवशंभु के चिट्ठे' के रचनाकार हैं?

(A) श्यामसुंदार दास (B) बालमुकुंद गुप्त

(ग) सरदार पूर्ण सिंह (D) बाल कृष्ण भट्ट

95. निम्नलिखित में से कौन सा ग्रन्थ मतिराम का है?

(A) रसरत्नावली (B) रसराज

(C) काव्य विवेक (D) आनंद विलास

96. प्रसिद्ध दक्खिनी कवि शाह बुरहानुदीन जानम का सम्बन्ध किस शाही–व्यवस्था से था?

(A) इमाद शाही (B) आदिल शाही

(C) निजाम शाही (D) कुतूब शाही

97. मध्यकालीन प्रसिद्ध गद्य रचना 'सबरस' निम्नलिखित में से किसकी है?

(A) मुल्ला वजही (B) मिराजी हसन

(C) आबिद शाह अलहसन (D) मीरा याकूब

98. हिन्दी की पहली आत्माकथा निम्नलिखित में से कौन सी है?

(A) अपनी ख़बर (B) अर्द्धकथानक

(C) तरूण के स्वप्न (D) मेरी जीवन यात्रा

99. निम्नलिखित में पन्त की रचना कौन सी नहीं है?

(A) बापू (B) मार्क्स के प्रति

(C) साम्राज्यवाद (D) भारत माता की वन्दना

100. उर्दू उपन्यास 'बिनातुन्नाश' से प्रभावित होकर किसने हिन्दी में 'स्त्री उपदेश' नामक उपन्यास की रचना की है?

(A) श्रद्धाराम फिल्लौरी (B) ईश्वरी प्रसाद

(C) पं० माधव प्रसाद (D) राधाकृष्ण दास

* * *

Rough Page