

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

Gachibowli , Hyderabad -500032

مفوضہ کام: ڈپلوما ان جرنلزم انڈماس کمیونی کیشن (فاصلاتی) 2018-2019

ہدایات: مفوضہ کام (Assinments) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کیڈ پلوما ان جرنلزم انڈماس کمیونی کیشن پروگرام کا لازمی جز ہیں۔ مفوضہ کام کے لیے 30 نمبرات مختص ہیں۔ ہر پرچے کے تین مفوضہ کام ہیں۔ آپ کو ہر پرچے کے مفوضہ کاموں کے جوابات تحریر کرتے ہوئے مقررہ تاریخ پر داخل کرنے ہونگے۔ (سہولت کی خاطر ہر مفوضہ کام کے تیس اتمیں نمبر رکھے گئے ہیں۔ ان کا اوسط آپ کے سالانہ امتحان کے نمبرات میں شامل کیا جائے گا)۔ مفوضہ کام میں کامیابی کے لیے جملہ 30 نمبرات میں سے بارہ (12) نمبرات حاصل کرنے ہوں گے۔ بی۔ اے (فاصلاتی) سال کے اختتام پر سالانہ امتحان ہوگا۔ اور ہر پرچے کے 70 نمبرات ہوں گے۔ ہر پرچے میں کامیابی کے لیے 28 نمبرات حاصل کرنا لازمی ہے۔ مفوضہ کام تحریر کرنے سے متعلق ضروری ہدایات مندرجہ ذیل ہیں۔

طلبہ کے لیے ضروری ہے کہ کن کتابوں سے یہ مواد لیا گیا ہے اس کا Source یعنی حوالہ ضرور دیں اور ہر مفوضہ کام کے جوابات علیحدہ علیحدہ، مناسب، سفید اور نل اسکیپ کاغذ پر اپنے ہاتھ سے لکھیں۔ جوابات پر سوال نمبر ضرور درج کیجیے اور ہر صفحہ پر دونوں جانب کم از کم 4 سنٹی میٹر حاشیہ چھوڑیے۔ مفوضہ کام کے کاغذات احتیاط کے ساتھ اپنے متعلقہ اسٹڈی سنٹر کے کوآرڈینیٹر کے نام بذریعہ ڈاک ارسال کیجیے یا شخصی طور پر حوالے لے کریں۔ کوآرڈینیٹر سے رسید بھی لیجیے۔ اگر آپ مفوضہ تحریری کام داخل نہ کر سکیں یا کم سے کم 12 نمبرات حاصل نہ کر سکیں تو آپ کو آئندہ بیچ (Batch) کے مفوضہ کام کا انتظار کرنا ہوگا اور اس کے لیے نظامت فاصلاتی تعلیم، مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے ویب سائٹ پر دیکھ سکتے ہیں۔ ایک مرتبہ مفوضہ کام میں کامیابی کے بعد نمبرات میں مزید اضافہ کے لیے دوسری بار Assignment داخل نہیں کیا جاسکتا۔

نوٹ: طلبہ کو چاہیے کہ مفوضہ کام کے کاغذات کے پہلے صفحے پر درج ذیل تفصیلات فراہم کریں اور ممتحن کی رائے کے لیے جگہ خالی رکھیں۔

نام: _____ اسٹڈی سنٹر: _____

پتہ: _____ اندراج نمبر: _____

پروگرام: ڈپلوما ان جرنلزم انڈماس کمیونی کیشن تاریخ: _____ دستخط: _____

ممتحن کی رائے: _____

مفوضہ کام (Assignments) داخل کرنے کی آخری تاریخ

(1) پہلا مفوضہ کام: مارچ، 2019 کا آخری ہفتہ

(2) دوسرا مفوضہ کام: اپریل، 2019 کا تیسرا ہفتہ

(3) تیسرا مفوضہ کام: مئی، 2019 کا دوسرا ہفتہ

مقررہ تاریخ کے بعد تفویضات (Assignments) قبول نہیں کیے جائیں گے۔

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
ڈپلوما ان جرنلزم انڈماس کمیونی کیشن
پہلا پرچہ: صحافت کا تعارف اور ہندوستانی سیاسی نظام
(Assignment 1) 1- مفوضہ کام

ہدایات:

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 5 لازمی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کے لئے 2 نمبرات مختص ہے۔ [05x02=10]
 2. حصہ دوم میں چار سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو دو سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لئے 5 نمبرات مختص ہیں۔ [02x05=10]
 3. حصہ سوم میں تین سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی ایک سوال کے جواب دینے ہیں۔ سوال کے لئے 10 نمبرات مختص ہے۔ [01x10=10]

حصہ اول

1. عالمی گاؤں (Global Village) کا نظریہ کس نے دیا؟
a. ولبر شرام .b. مارشل میک لوہان .c. مہاتمہ گاندھی .d. ایورٹ روجرس
2. کلچر لفظ کس زبان سے لیا گیا ہے۔
a. انگریزی .b. لاطینی .c. جرمن .d. عربی
3. مغربی سماجیات کی ماہر نورا کبرال کا نام جڑا ہے۔
a. فلوں سے .b. ٹیلی ویژن صحافت سے
c. ترقیاتی صحافت .d. ان میں سے کوئی نہیں
4. The Passing of Traditional Society کس کی کتاب ہے۔
a. دینیل لرنر .b. نورا کبرال .c. ایورٹ راجرس .d. جان اپل ووڈس
5. ہندوستان میں ریڈیو نشریات کا آغاز ہوا۔
a. 1919 .b. 1920 .c. 1921 .d. 1922

حصہ دوم

1. میڈیا کی جوابدہی سے کیا مراد ہے؟
2. ترسیل میں ردعمل کی اہمیت کو واضح کیجئے۔
3. ڈراما کی تاریخ پر مختصر روشنی ڈالیے؟
4. صحافت کے اہم اصول کون کون سے ہیں؟

حصہ سوم

1. دہی ترقی میں ترقیاتی ترسیل کا کیا رول ہو سکتا ہے؟ تبصرہ کیجئے۔
2. پریس کونسل آف انڈیا کے رہنما اصول پر اپنی رائے دیجئے۔
3. ہندوستان میں ٹیلی ویژن کی موجودہ صورتحال ایک نوٹ لکھیے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
ڈپلوما ان جرنلزم انڈماس کمیونیکیشن
پہلا پرچہ: صحافت کا تعارف اور ہندوستانی سیاسی نظام
(Assignment 2) 2۔ مفوضہ کام۔

ہدایات:

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 5 لازمی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کے لئے 2 نمبرات مختص ہے۔ [05x02=10]
 2. حصہ دوم میں چار سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو دو سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لئے 5 نمبرات مختص ہیں۔ [02x05=10]
 3. حصہ سوم میں تین سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی ایک سوال کے جواب دینے ہیں۔ سوال کے لئے 10 نمبرات مختص ہے۔ [01x10=10]

حصہ اول

1. دور درشن کے اردو چینل کا قیام کب عمل میں آیا۔
a. 2005 b. 2006 c. 2011 d. 2012
2. ترسیل (Communication) کی بنیادی طور پر کتنی قسمیں ہوتی ہیں۔
a. ایک b. دو c. تین d. چار
3. Communication کس زبان کا لفظ ہے۔
a. فرانسیسی b. انگریزی c. لاطینی d. جرمن
4. الٹا ہرام کا استعمال ہوتا ہے۔۔۔
a. خبر لکھنے میں b. ریڈیو ڈراما کے لئے
c. فلموں کے لئے d. ان میں سے سبھی کے لئے
5. پریس کونسل آف انڈیا میں کل کتنے رکن ہوتے ہیں۔
a. 25 b. 26 c. 27 d. 28

حصہ دوم

1. معاون ترقی ترسیل سے کیا مراد ہے؟ وضاحت کیجئے۔
2. ایک صحافی کو کن کن باتوں کو ذہن میں رکھنا ہوتا ہے؟
3. ہندوستانی سنیما کی موجودہ صورتحال پر ایک نوٹ لکھیے۔
4. ذرائع ابلاغ میں قارئین / ناظرین کی اہمیت کو بیان کریں۔

حصہ سوم

1. ہندوستانی کلچر کی خصوصیات بیان کیجئے۔
2. ترسیل کے اجزائے ترکیبی کون کون سے ہیں؟ روشنی ڈالیے۔
3. ترقیاتی ترسیل کے نظریہ کو واضح کیجئے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
ڈپلوما ان جرنلزم انڈماس کمیونٹی کیشن
پہلا پرچہ: صحافت کا تعارف اور ہندوستانی سیاسی نظام
منفوضہ کام - 3 (Assignment 3)

ہدایات:

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 5 لازمی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کے لئے 2 نمبرات مختص ہے۔ [05x02=10]
2. حصہ دوم میں چار سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو دو سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لئے 5 نمبرات مختص ہیں۔ [02x05=10]
3. حصہ سوم میں تین سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی ایک سوال کے جواب دینے ہیں۔ سوال کے لئے 10 نمبرات مختص ہے۔ [01x10=10]

حصہ اول

1. یونیسف کا صدر دفتر کہاں پر واقع ہے۔
- a. جاپان b. سنگاپور c. جنیوا d. برلن
2. لفظ Empathy کا استعمال ہوا ہے۔
- a. فلموں کے لئے b. ترقیاتی صحافت کے لئے
- c. موسیقی کے لئے d. ان میں سے کوئی نہیں۔
3. 5W+1H کا استعمال عام طور کس کے لئے ہوتا ہے۔
- a. فلمی اسکرپٹ نگاری b. خبر لکھنے کے لئے
- c. ڈراما کے لئے d. انشائیہ کے لئے
4. Principles of Journalism کے مصنف ہیں۔۔۔۔
- a. ایم۔ وی۔ کامتھ b. ہیمنٹ جوشی
- c. جیمس ہونیرگ d. اجپت انجم
5. جیمس اگسٹس ہکی کا اخبار ”ہکیگزٹ“ کب سے شائع ہونا شروع ہوا۔
- a. جنوری 1780/29 b. جنوری 1780 / 30
- c. جنوری 1880/29 d. جنوری 1880 / 30

حصہ دوم

1. کلچر سے کیا مراد ہے؟ روشنی ڈالیے۔
2. لفظی اور غیر لفظی ترسیل کو مثالوں سے بتائیے۔
3. ترسیل میں کوڈ کشی (Encoding) اور کوڈ کشائی (Decoding) کی اہمیت بیان کریں۔
4. F.M ریڈیو پر اپنی معلومات کا اظہار کریں۔

حصہ سوم

1. عوامی ذرائع ابلاغ کی خصوصیت مثالوں سے واضح کیجیے۔
2. صحافت کے اہم اصولوں پر بحث کیجئے۔
3. ترقیاتی ترسیل میں ذرائع ابلاغ کے رول پر بحث کیجئے۔

